



Credit photo: Tobias Haynes

CONCERT 2

Eolo e Orfeo

Flûte Alors! et le consort de violes Les Voix Humaines unissent leurs forces pour ce concert où les cordes et les vents se courtisent, se font la guerre et se réconcilient. En compagnie du luthiste Sylvain Bergeron et du harpiste Antoine Malette-Chénier, les deux ensembles exploreront les œuvres de la Renaissance italienne en plus de créer une nouvelle pièce pour quatre flûtes à bec et quatre violes de gambe du compositeur montréalais François-Hugues Leclair. Une grande rencontre, une chaleureuse soirée de *broken consort* à ne pas manquer!

Flûte Alors! joins forces with viol consort Les Voix Humaines in a concert where strings and winds court, go to war, and reconcile. With lutenist Sylvain Bergeron and harpist Antoine Malette-Chénier, the two ensembles explore the works of the Italian Renaissance as well as a new creation for four recorders and four viola da gambas by Montreal composer François-Hugues Leclair. Don't miss this spectacular evening of broken consort!

SAMEDI
29 FÉVRIER 2020
20H

SATURDAY
FEBRUARY 29, 2020
8PM

Chapelle Notre-Dame-de-Bonsecours

400, rue St-Paul Est
Montréal
📍 Champ-de-Mars

35 \$
Régulier / Regular

30 \$
Aînés / Senior

15 \$
Étudiants / Student

*Flûte Alors! se réserve le droit de modifier la programmation sans préavis/
Flûte Alors! reserves the right to modify its programs without notice.*



Credit photo: Julien Faugère

CONCERT 3

Badinerie / Badinage

C'est à Jean-Sébastien Bach que Flûte Alors! dédie le dernier concert de sa saison. Pour l'occasion, l'ensemble créera des arrangements inédits d'œuvres que l'on croyait bien connaître. Au programme : la suite orchestrale en si mineur et d'autres pièces à grand déploiement ainsi que des œuvres plus intimes telles que les chorals de Leipzig, originalement écrits pour orgue seul. Avec ce concert, le quatuor poursuit son exploration du répertoire fascinant du grand Bach.

Flûte Alors! dedicates its last concert of the season to Johann Sebastian Bach. The ensemble presents original arrangements of pieces you thought you knew! On the program: Orchestral Suite No. 2 in B minor, and other large-scale pieces, as well as more intimate works such as the Leipzig chorales, originally written for a single organ. With this concert, the quartet continues its exploration of Bach's fascinating repertoire.

SAMEDI
2 MAI 2020
20H

SATURDAY
MAY 2, 2020
8PM

Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes de Montréal

430, rue Ste-Catherine
Est, Montréal
📍 Berri-UQAM

25 \$
Régulier / Regular

20 \$
Aînés / Senior

15 \$
Étudiants / Student

flutealors.com
flutealors@videotron.ca
514-402-2363

Flûte Alors!



Credit photo: Julien Faugère

2019-2020
SAISON MONTRÉALAISE
MONTREAL SEASON

musicaction

Canada

Les Voix Humaines

ATMA Classique

fier membre de
NOAntics

JEAN-LUC
BOUDREAU
www.boudreau-flutes.ca

ABONNEZ-VOUS

et bénéficiez de rangées réservées à l'avant de la salle!

SUBSCRIBE

and enjoy reserved seats at the front of the hall!

JE M'ABONNE! SUBSCRIBE ME!

Abonnements Subscriptions	Prix Price	Nombre d'abonnements Number of subscriptions
Régulier/Regular	77 \$	x ()
Aîné/Senior*	63 \$	x ()
Étudiant/Student	40 \$	x ()
Enfants de 12 ans et moins/ Children under 12	GRATUIT accompagnés d'un adulte/ FREE accompanied by an adult	

* Aîné/Senior: 65 ans et + /65 years and older

Nom / Name

Téléphone / Phone

Courriel / Email

Flûte Alors! est fier de vous dévoiler sa saison montréalaise 2019–2020. Pour cette 11^e saison, les musiciens de l'ensemble et leurs invités vous convient à expérimenter l'éclectisme de la musique nouvelle, à goûter aux splendeurs de la Renaissance italienne et à redécouvrir les œuvres sublimes du grand Jean-Sébastien Bach.

Flûte Alors! is proud to unveil its 2019–2020 Montreal season. For this 11th season, the ensemble and its guests invite you to experience the eclecticism of new music, to savour the splendours of the Italian Renaissance, and to rediscover the sublime works of the great Johann Sebastian Bach.

Abonnez-vous aux trois concerts avant le 1^{er} septembre 2019 et **courez la chance de gagner un deuxième abonnement** pour inviter une personne de votre choix à découvrir le surprenant univers de Flûte Alors!

Share these musical moments with a friend—subscribe before September 1st **for a chance to win a second subscription!**



Credit photo: Gillies Brissette

CONCERT 1

Flûtes à bec sans frontières/ Recorders Without Borders

Malgré son apparente simplicité, la flûte à bec, instrument incroyablement polyvalent, rejoint les mélomanes du monde entier. D'hier à aujourd'hui, elle a inspiré les compositeurs des quatre coins du globe grâce à son timbre riche et à son étonnante force expressive. Ce programme permettra d'explorer des univers sonores contemporains provenant d'Asie, d'Amérique du Nord, d'Afrique et d'Europe. Pour ce concert, la flûtiste à bec Sophie Larivière se joindra à Flûte Alors! pour interpréter la musique de Mary Ellen Childs, Maki Ishii, Matthias Maute, Chiel Meijering et Sören Sieg.

Despite its apparent simplicity, the incredibly versatile recorder reaches music lovers around the world. Across the ages, it has inspired composers from around the globe with its rich timbre and astonishing expressivity. This program explores contemporary soundscapes from Asia, North America, Africa and Europe. Recorder player Sophie Larivière joins Flûte Alors! to perform the music of Mary Ellen Childs, Maki Ishii, Matthias Maute, Chiel Meijering, and Sören Sieg.

SAMEDI
5 OCTOBRE 2019
20H

SATURDAY
OCTOBER 5, 2019
8PM

Salle Joseph-Rouveau
(Jeunesses Musicales
Canada)
305, avenue
du Mont-Royal Est
Montréal
☎ Mont-Royal

25 \$
Régulier/Regular

20 \$
Aînés/Senior

15 \$
Étudiants/Student

Merci de retourner ce coupon avec votre chèque libelle à **Flûte Alors!** à l'adresse suivante:
Please return this form and your cheque made out to **Flûte Alors!** to the following address:

**6358, avenue De Lorimier
Montréal, Québec
H2G 2P4**

RÉCUPÉREZ TOUTS VOS
BILLETS À L'ENTRÉE
DU PREMIER CONCERT!
COLLECT YOUR TICKETS
AT THE ENTRANCE
OF THE FIRST CONCERT!